

**SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA
PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO
MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA ⁽¹⁾**

(Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 12 dicembre 2005)

PROCEDIMENTO SEMPLIFICATO AI SENSI DEL D.P.R. 139/2010 – art. 146 comma 9 del D. Lgs. 42/2004

1. RICHIEDENTE ⁽²⁾

- Persona fisica Società
 Impresa Ente

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO ⁽³⁾ :

3. OPERA CORRELATA A :

- Edificio Area di pertinenza o intorno dell'edificio
 Lotto di terreno Strade, corsi d'acqua Territorio aperto

4. CARATTERE DELL'INTERVENTO :

- Temporaneo o stagionale
 Permanente come a) fisso b) rimovibile

5.a. DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di pertinenza)

- Residenziale Ricettiva/Turistica Industriale/Artigianale
 Agricolo Commerciale/Direzionale Altro _____

5.b. USO ATTUALE DEL SUOLO (se lotto di terreno)

- Urbano Agricolo Boscato
 Naturale non coltivato Altro _____

6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA :

- | | | |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Centro Storico | <input type="checkbox"/> Area Urbana | <input type="checkbox"/> Area Periurbana |
| <input type="checkbox"/> Territorio Agricolo | <input type="checkbox"/> Insediamento Sparso | <input type="checkbox"/> Insediamento Agricolo |
| <input type="checkbox"/> Area Naturale | <input type="checkbox"/> Altro _____ | |

7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO :

- | | | |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Costa (bassa/alta) | <input type="checkbox"/> Ambito lacustre/vallivo | <input type="checkbox"/> Pianura |
| <input type="checkbox"/> Versante (collinare/montano) | <input type="checkbox"/> Altopiano/Promontorio | <input type="checkbox"/> Piana valliva(montana/collinare) |
| <input type="checkbox"/> Terrazzamento | <input type="checkbox"/> Crinale | <input type="checkbox"/> Altro _____ |

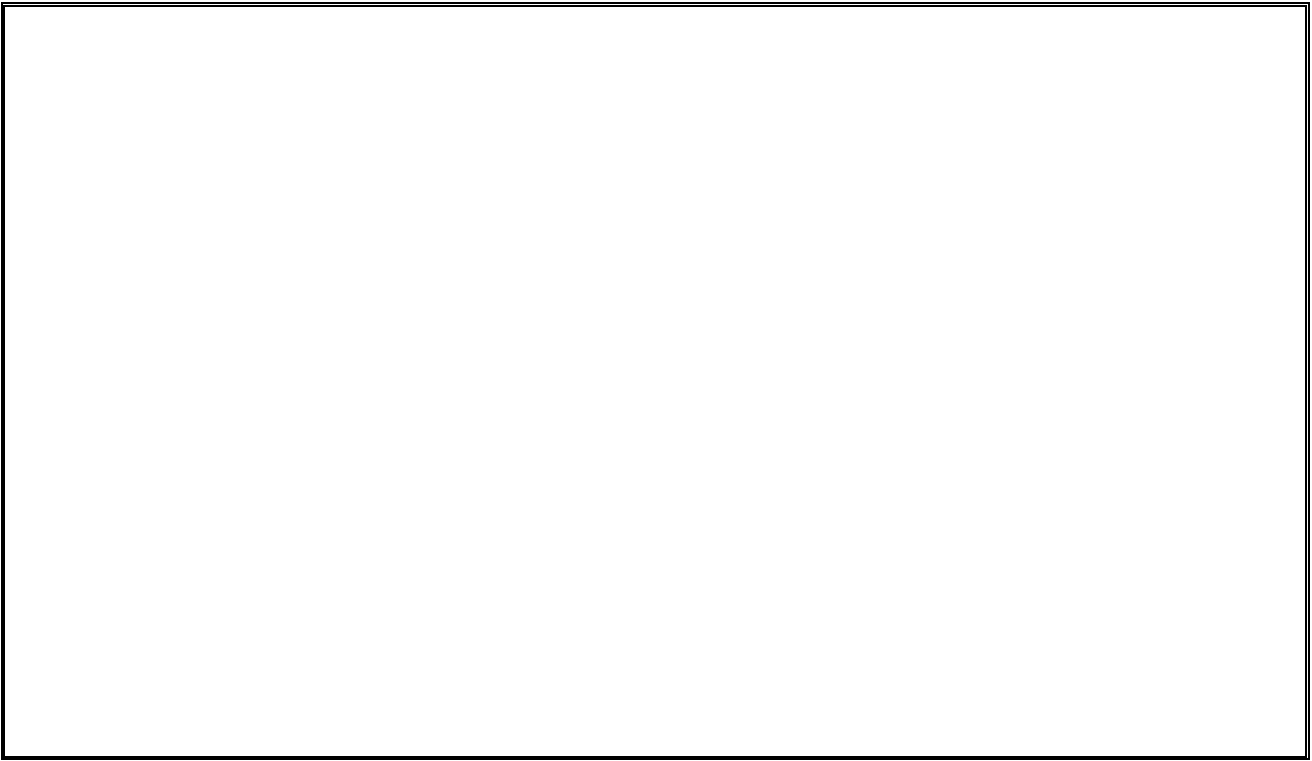
8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO :

Sul quale sia riportato se ricadente in area urbana :

- a) Estratto stradale con indicazione precisa dell'edificio, Via, Piazza, n.civico se ricade in territorio extraurbano o rurale

Via/Piazza _____

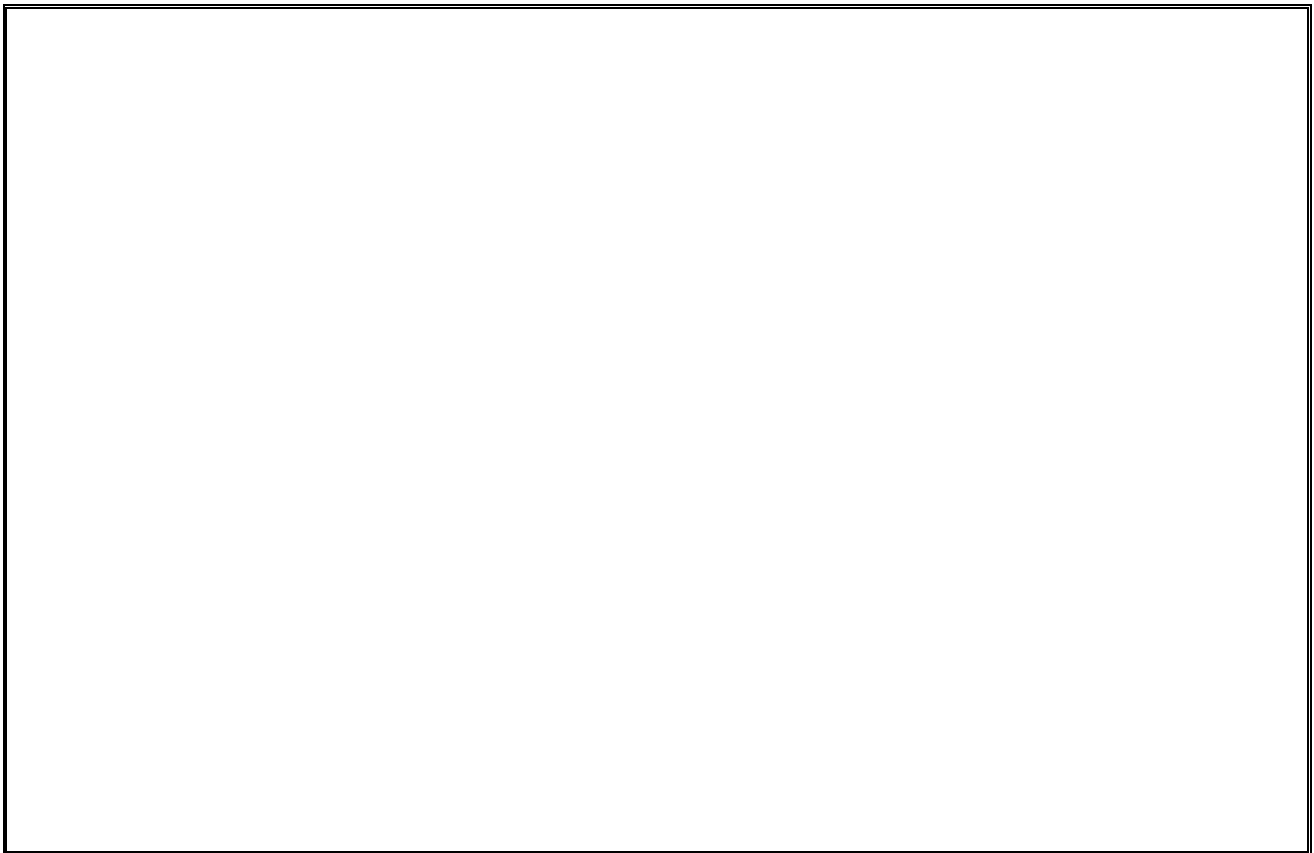
b) Estratto CTR/IGM/ORTOFOTO



c) Estratto tavola PRG e relative norme che evidenzino : l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire

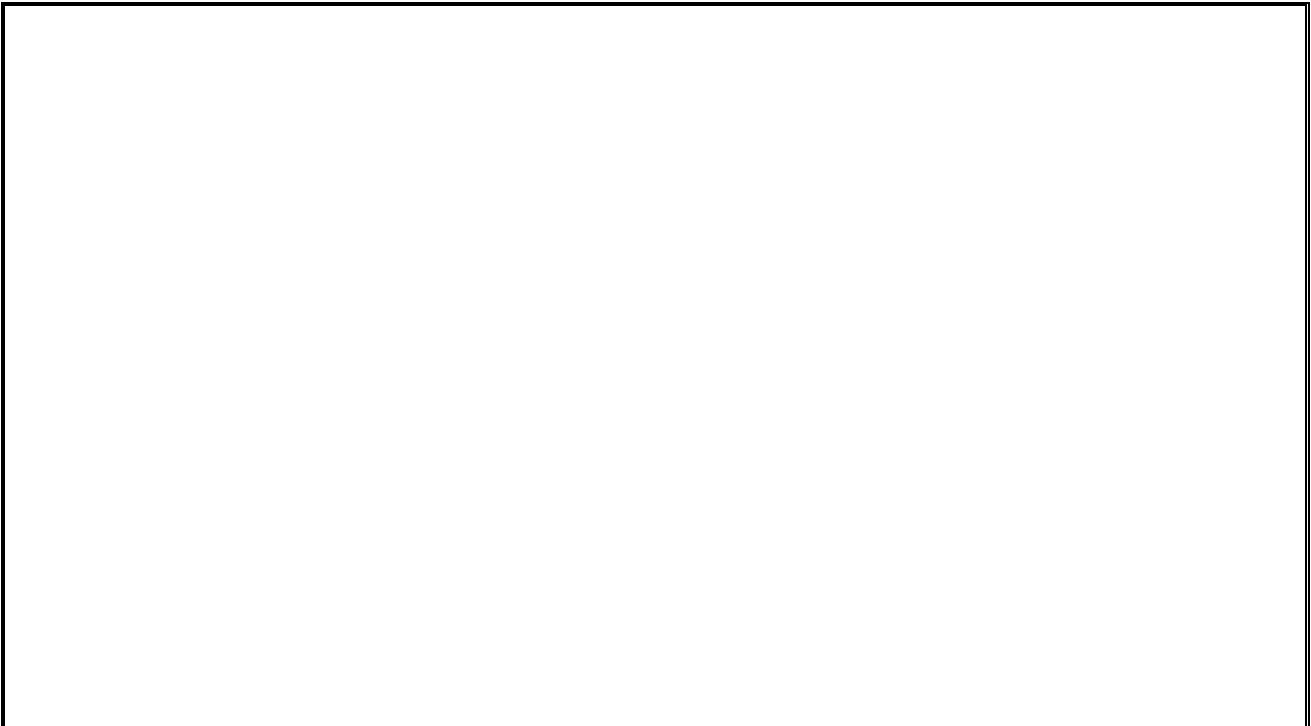


- d) Estratto degli strumenti di pianificazione paesistica quali P.P., P.T.C.P.; P.I.T. che evidenzino il contesto paesaggistico e l'area di intervento



Sulla cartografia l'edificio/area di intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura, nonché dovranno essere evidenziati i punti di ripresa fotografica (da 2 a 4)

9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (da 2 a 4 fotogrammi) :



Note esplicative



Note esplicative



Note esplicative



Note esplicative

Le riprese fotografiche (da 2 a 4) devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.

Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.

10a. ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE O REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136-141-157 D.lgs 42/2004) :

- | | | |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Cose Immobili | <input type="checkbox"/> Ville, Giardini e Parchi | <input type="checkbox"/> Complessi di cose immobili |
| <input type="checkbox"/> Bellezze Panoramiche | <input type="checkbox"/> Altro _____ | |

Estremi del provvedimento di tutela e motivazioni in esso indicate :

- DM 22/05/1959 "Dichiarazione di notevole interesse pubblico della zona del monte Amiata, sita nell'ambito dei comuni di Seggiano, Castel del Piano, Arcidosso e Santa Fiora (Grosseto)";
- DM 02/07/1977 "Centro storico di Porrone e zona circostante, sita nell'ambito del comune di Cinigiano(Grosseto)";
- DM 01/07/1957 "Zona formata da una bellissima pineta a nord dell'abitato, sita nell'ambito del comune di Castell'Azzara (Grosseto)";
- DM 27/08/1973 "Centri abitati e zone circostanti di Roccalbegna e Triana, sita nell'ambito del comune di Roccalbegna (Grosseto)";
- DM 06/03/1962 "Zona denominata "Gambrinus", sita nell'ambito del comune di Santa Fiora (Grosseto)";
- DM 31/05/1961 "Il Parco e le Sorgenti della Peschiera, sita nell'ambito del comune di Santa Fiora (Grosseto)";
- Riserve Naturali

10b. PRESENZA DI AREE TUTELE PER LEGGE (art. 142 D.lgs 42/2004) :

- | | |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Territori Costieri | <input type="checkbox"/> Territori contermini ai laghi |
| <input type="checkbox"/> Fiumi, torrenti, corsi d'acqua | <input type="checkbox"/> Montagna sup. 1200/1600 mt. |
| <input type="checkbox"/> Ghiacciai e circhi glaciali | <input type="checkbox"/> Parchi e riserve |
| <input type="checkbox"/> Territori coperti da foreste e boschi | <input type="checkbox"/> Università Agrarie e Usi Civici |
| <input type="checkbox"/> Zone Umide | <input type="checkbox"/> Vulcani |
| <input type="checkbox"/> Zone di interesse archeologico | <input type="checkbox"/> Altro _____ |

14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO ⁽⁷⁾:

Firma del Richiedente :

Firma del Progettista dell'intervento :

15. MOTIVAZIONE DEL RILASCIO DELL'AUTORIZZAZIONE E PER EVENTUALI PRESCRIZIONI DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE COMPETENTE:

Firma del Responsabile:

16. EVENTUALE DINIEGO O PRESCRIZIONI DELLA SOPRINTENDENZA COMPETENTE :

Firma del Soprintendente o del Delegato:

NOTE PER LA COMPILAZIONE :

(1) La definizione di tali opere risulta problematica per la varietà di tipologie e di situazioni che possono presentarsi, oltre che per la connessione (fisica, funzionale, tipologica, formale, ecc.) ai caratteri del contesto paesaggistico dell'area in cui l'intervento si inserisce.

in linea di principio, ed a titolo non esaustivo, si intendono ricompresi in questa categoria tutti gli interventi minori, accessori, di arredo, in grado di non alterare complessivamente lo stato dei luoghi (contesto paesaggistico e area di intervento, quali:

- Antenne, parabole
- cartellonistica (stradale e pubblicitaria), insegne pubblicitarie
- Manufatti di arredo urbano (ad esclusione degli interventi ricedenti nelle aree di cui alla lettera g del comma 4 dell'art. 10 del D. Lgs. 42 del 2004)
- Strutture temporanee di grandi dimensioni di durata non inferiore ad una settimana
- Strutture stagionali collegate all'attività turistica e del tempo libero
- Strutture di copertura non superiori a 10 mq (ad esclusione degli interventi ricedenti nelle aree di cui alla lettera g del comma 4 dell'art. 10 del D.Lgs. 42 del 2004)
- Pannelli solari e foto voltaici fino ad una potenza di 20Mwe
- Impianti di condizionamento

(2) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.

La semplificazione della procedura di verifica attraverso la compilazione della scheda, così come la sua efficacia ai fini della valutazione dell'impatto paesaggistico delle opere di cui trattasi in ambiti tutelati, dovrebbe essere connessa al recepimento, nel Regolamento edilizio, dell'elenco e delle modalità di realizzazione di tali opere, selezionate sulla base delle effettive caratteristiche locali e dei condizionamenti imposti dai caratteri del vincolo. A tal fine, le Amministrazioni competenti propongono e concordano, in via preventiva, con la Direzione Regionale e le Soprintendenze di settore l'elenco delle opere che possono essere riferite a tale categoria. Solo a questa condizione l'utilizzo della scheda garantisce la valutazione dell'impatto reale dell'opera sul paesaggio e del mantenimento dei livelli di qualità dei luoghi interessati.

(3) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle disposizioni del Regolamento edilizio cui l'intervento inserisce.

(4) Una volta barrata la categoria di tutela in cui ricade la proposta di intervento, devono essere descritti, in modo sintetico, i caratteri che effettivamente connotano l'area di intervento ed il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'opera da realizzare, al fine fornire l'esatta informazione in relazione alla sua ubicazione rispetto agli aspetti o elementi di rilievo paesaggistico.

(5) E' consigliabile allegare pieghevoli o documentazione del prodotto industriale o prefabbricato che si intende installare o utilizzare.

(6) Lo scopo di tale punto è quello di fornire, con buona approssimazione, l'informazione sulle eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli aspetti tutelati. tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Al fine di orientare la compilazione di tale sezione si elencano qui di seguito alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:

- cromatismi dell'edificio;
- rapporto vuoto/pieni;
- sagoma;
- volume;
- aspetto architettonico;
- copertura;
- pubblici accessi;
- impermeabilizzazione del terreno;
- movimenti di terreno/sbancamenti;
- realizzazione di infrastrutture accessorie;
- aumento superficie coperta;
- alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
- alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
- interventi su elementi arborei e vegetazione

(7) Qualificazione o identificazione dei elementi progettuali finalizzati a ridurre o migliorare l'impatto del bene tutelato sui caratteri del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.